

## ТЭМАТЫКА КУРСАВЫХ РАБОТ ПА СПЕЦЫЯЛЬНАСЦІ “ГІСТОРЫЯ (АРХЕАЛОГІЯ)”

1. Архітэктурная археалогія: гісторыя, стан, перспектывы.
2. Ахова архітэктурна-археалагічных помнікаў у краінах Еўропы.
3. Прававая база па ахове археалагічных помнікаў у краінах свету.
4. Методыка даследавання архітэктурна-археалагічных помнікаў у краінах Еўропы.
5. Кансервацыя і рэстаўрацыя архітэктурна-археалагічных помнікаў.
6. Кансервацыя, рэстаўрацыя і рэканструкцыя артэфактаў: кераміка, шкло, метал, косць, дрэва, тканіны.
7. Астэалогія ў сістэме археалагічнага вывучэння.
8. Антрапалогія ў сістэме археалагічнага вывучэння.
9. Этнаграфія і дапаможныя гістарычныя дысцыпліны ў сістэме археалагічнага вывучэння.
10. Археалогія ў сістэме гуманітарных і прыродазнаўчых навук.
11. Неўмяшальніцкія (неінвазійныя) метады археалагічнага даследавання.
12. Сістэма археалагічнай адукацыі ў краінах свету.
13. Папулярызацыя археалогіі, як навукі, ў свеце.
14. Гісторыя археалагічных адкрыццяў у мастацкім кінематографі і літаратуры.
15. Вялікія археалагічныя міфы і містыфікацыі.
16. Праблема археалагічных падробак і іх распаўсюджвання.
17. Праблематыка “чорных капацелей” у краінах свету і метады барацьбы з імі.
18. Музеефікацыя помнікаў археалогіі і архітэктурны ў краінах свету.
19. Этыка і мараль у археалогіі.
20. Археалогія на службе дзяржаўных ідэалогій.
21. Археалогія ў сусветнай філасофіі.
22. Гістарычна-археалагічная рэканструкцыя і рэканструктары ў краінах свету.
23. Археалогія ў сістэме педагагічнага выхавання.
24. Гісторыя археалагічнай навукі ў свеце.
25. Падводная археалогія: гісторыя, стан, перспектывы.
26. Эксперэментальная археалогія: гісторыя, стан, перспектывы.
27. Хрысціянская археалогія: гісторыя, стан, перспектывы.
28. Археалагічныя культуры і іх вывучэнне.
29. Сістэма вывучэння артэфакта і асновы класіфікацыі.
30. Мегалітычныя збудаванні ў свеце: гісторыя, семантыка, вывучэнне.
31. Археалагічнае вывучэнне пахавальных комплексаў у свеце.
32. Археалогія на службе антрапагенэзу.
33. Альтэрнатыўныя погляды на археалогію: гіпотэзы, домислы, версіі.
34. Дэкаратыўна-прыкладное мастацтва IX–XIII стст.
35. Складанне беларускай готыкі.
36. Абарончае дойлідства Беларусі XVI–XVII стст.
37. Беларускае мастацкае шкло.
38. Тэатральнае мастацтва Беларусі эпохі Адраджэння.
39. Станаўленне свецкай адукацыі. Дзейнасць адукацыйнай камісіі (1773–1794 гг.).
40. Шэдэўры беларускага ткацтва.
41. Дзейнасць Ордэна Іезуітаў на Беларусі.
42. Вяўленчае мастацтва XIII–XV стст.
43. Нацыянальны характар беларусаў, іх побыт (жыллё, адзенне, стравы).
44. Современный этап развития отечественной культуры (1991–2017 гг.): проблемы и перспективы.